

UNITE D'ENSEIGNEMENT (UE)

Catégorie :

Section :

Année :

Intitulé de l'UE :

Langue(s) d'enseignement :

Coordonnées du service et/ou de l'enseignant responsable :

Adresse

CP Ville

TEL.

Mail

Nombre d'heures de cours : Nombre de crédits :

Niveau du cycle : et période :

Position dans le cursus :

Cadre européen de certification :

Caractère obligatoire ou au choix individuel dans le programme ou option de l'étudiant :

Contribution de l'UE au profil d'enseignement du programme

1. Communiquer et informer. C1.
2. S'engager dans une démarche de développement professionnel.
3. Concevoir et réaliser une communication. (réaliser des projets concrets en 3D utilisant des techniques numériques évolutives).

Liste des UE prérequis et corequis :

Prérequis :

Corequis :

Autres connaissances ou compétences prérequis :

Maîtrise correcte de la langue française.
Pour l'anglais: avoir atteint le niveau A2, idéalement B1 du Cadre Européen Commun de Référence
Pour Infographie 3D-Création: maîtriser un logiciel 3D, avoir des notions suffisantes de création, d'histoire de l'art.

Description des objectifs et des contenus de l'UE :

- Infographie 3D création (50 h);
- Anglais (25 h).

Pour la validation de l'activité d'enseignement "Anglais", l'étudiant sera capable:

- de mener une discussion, argumenter et convaincre de manière constructive; (C1).
- d'utiliser un vocabulaire adéquat; (C1)
- d'utiliser une langue étrangère. (C1)

Contenus

Anglais

Le cours abordera les différents aspects du métier d'infographiste et les compétences linguistiques associées.

Exemple: anglais des nouveaux médias, anglais du cinéma, anglais de la publicité et du marketing ...

Enseignement interactif dans la langue-cible dispensé à raison de 2 heures par semaine (15 périodes).

Le cours d'anglais étant un cours interactif, il s'appuie sur la participation active des étudiants. Dans le cadre des activités de classe, il sera demandé à l'étudiant de rendre régulièrement des travaux et exercices de type varié (exercices de compréhension à l'audition et à la lecture, de rédaction, préparation de jeux de rôle etc.) D'autre part, l'étudiant est responsable de la création et de l'étude d'un lexique personnel aussi complet que possible... Par ailleurs, l'étudiant sera tenu de fournir un effort régulier et soutenu

Pour la validation de l'activité d'enseignement "Infographie 3D Créatio", l'étudiant sera capable d'aborder les nouveaux domaines d'application de l'infographie 3D avec une démarche de découverte et de création.

Contenu

Le cours proposera de découvrir de nouveaux matériels qui ouvrent de nouveaux champs de création. Ce modules s'exécutera en 50 heures.

Activités et méthodes d'apprentissage et d'enseignement :

Anglais

Le cours d'anglais étant un cours interactif, il s'appuie sur la participation active des étudiants.

Dans le cadre des activités de classe, il sera demandé à l'étudiant de rendre régulièrement des travaux et exercices de type varié (exercices de compréhension à l'audition et à la lecture, de rédaction, préparation de jeux de rôle, etc.).

Par ailleurs, l'étudiant sera tenu de fournir un effort régulier et soutenu afin de construire et d'étudier un lexique personnel du vocabulaire anglais de l'infographie aussi complet que possible.

Infographie 3D création

Apprendre un nouveau matériel demande une démarche créative. Un étudiant doit avoir un projet pour aborder un nouvel apprentissage aussi non, l'utilisation de tout nouveau matériel rend son utilisation aride. Plusieurs exercices sont proposés et un apport personnel est demandé à chaque étudiant.

Mode d'évaluation et de pondération par activité au sein de l'UE :

L'évaluation de l'UE sera constituée de points année pour chacun des deux cours et d'une épreuve intégrée.

Les points année interviennent dans les évaluations de session.

Modalités d'examen précisées dans la fiche consacrée à l'épreuve intégrée.

Acquis d'apprentissages sanctionnés, spécifiques et contribuant à l'UE :

AA. 12. Mener une discussion, argumenter et convaincre de manière constructive. C1.

AA. 14. Utiliser un vocabulaire adéquat. C1.

AA. 16. Utiliser une langue étrangère. C1

????? Pour 3D

Description des sources, des références et des supports (indiquer ceux obligatoire et ceux suggérés):

Anglais

A.DICTIONARIES

Generic bilingual dictionary:

- HARRAP'S Français- Anglais- Editions Harrap's
- ROBERT AND COLLINS- Editions Robert

B. REFERENCE BOOKS

English Grammar in Use, Raymond Murphy, Editions Cambridge University Press

Practical English Usage, Michael Swan, Editions Oxford

C. COURSE BOOKS

– Cambridge English for the Media, Nick Ceramella and Elizabeth Lee, Cambridge University Press, 2008.

– INFOTECH - English for Computer Users, Fourth Edition, Santiago Remacha Esteras, Cambridge University Press, 2008.

Infographie 3D Création

WIKIPEDIA, Google, youtube, digitaltutors.com, cgtalk, tous sites qui permettant de suivre des tutoriels en anglais.

Tous guides technique du matériel utilisé, tous livres en anglais abordant les thèmes demandés.