



HAUTE ÉCOLE
FRANCISCO FERRER

ÉLECTRONIQUE APPLIQUÉE
TECHNIQUES GRAPHIQUES

- EFFETS SPÉCIAUX ET CONCEPTION 3D
- WEB
- ÉDITION

TECHNIQUE



SOMMAIRE

1. CONDITIONS D'ACCÈS ET INSCRIPTION
2. VALORISATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE
3. ORGANISATION
4. BACHELIER ÉLECTRONIQUE APPLIQUÉE
5. BACHELIER TECHNIQUES GRAPHIQUES
 - EFFETS SPÉCIAUX ET CONCEPTION 3D
 - WEB
 - ÉDITION



// CONDITIONS D'ACCÈS & INSCRIPTION

Pour pouvoir s'inscrire dans l'enseignement supérieur en Fédération Wallonie-Bruxelles, tout futur étudiant doit être titulaire du certificat d'enseignement secondaire supérieur ou de son équivalent.

Les inscriptions à la Haute École Francisco Ferrer se déroulent, dans un premier temps, en ligne.

Les futurs étudiants reçoivent ensuite un rendez-vous personnalisé, afin de les aider à finaliser leur dossier administratif. Une fois que le dossier est complet, un acompte de 50 euros reste à payer.

L'inscription devient régulière et effective dès que cette étape est réalisée.

L'étudiant reçoit alors ses différentes attestations et sa carte d'étudiant et il peut se rendre en département afin d'élaborer son programme personnalisé.

Le solde du minerval est réglé au premier quadrimestre.

// VAE

La valorisation des acquis de l'expérience (VAE) est un processus qui permet d'entamer un premier ou un deuxième cycle d'études supérieures, sans nécessairement disposer des titres d'accès.

Sous réserve de respecter les conditions administratives d'inscription, le candidat VAE est invité à compléter un dossier qui a pour vocation d'identifier, outre ses compétences académiques, les compétences qu'il a pu acquérir par son expérience personnelle et/ou professionnelle.

Une commission VAE veillera à mettre ce portefeuille de compétences en lien avec la formation souhaitée afin de lui proposer un programme personnalisé de reprise d'études.

heff.vae@he-ferrer.eu

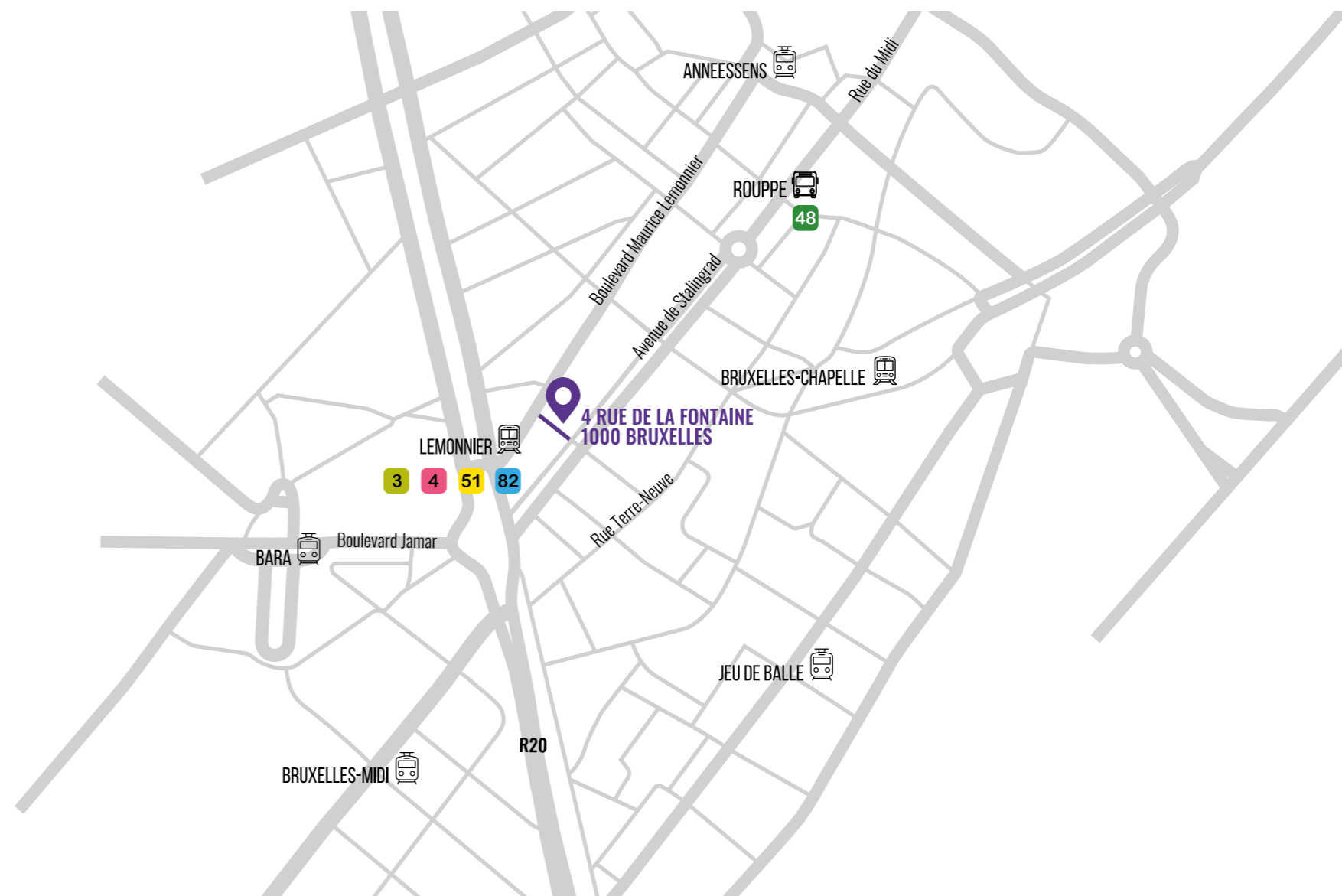
// ORGANISATION

Durée : 3 ans

Période : Les activités suivent le calendrier académique des études supérieures en Fédération Wallonie-Bruxelles.

Elles ont lieu en **horaire du jour**.

Les activités d'apprentissage sont organisées sous forme de cours théoriques, d'ateliers en formation continue, d'activités culturelles et de travail personnel.



HAUTE ÉCOLE FRANCISCO FERRER

📍 PALAIS DU MIDI

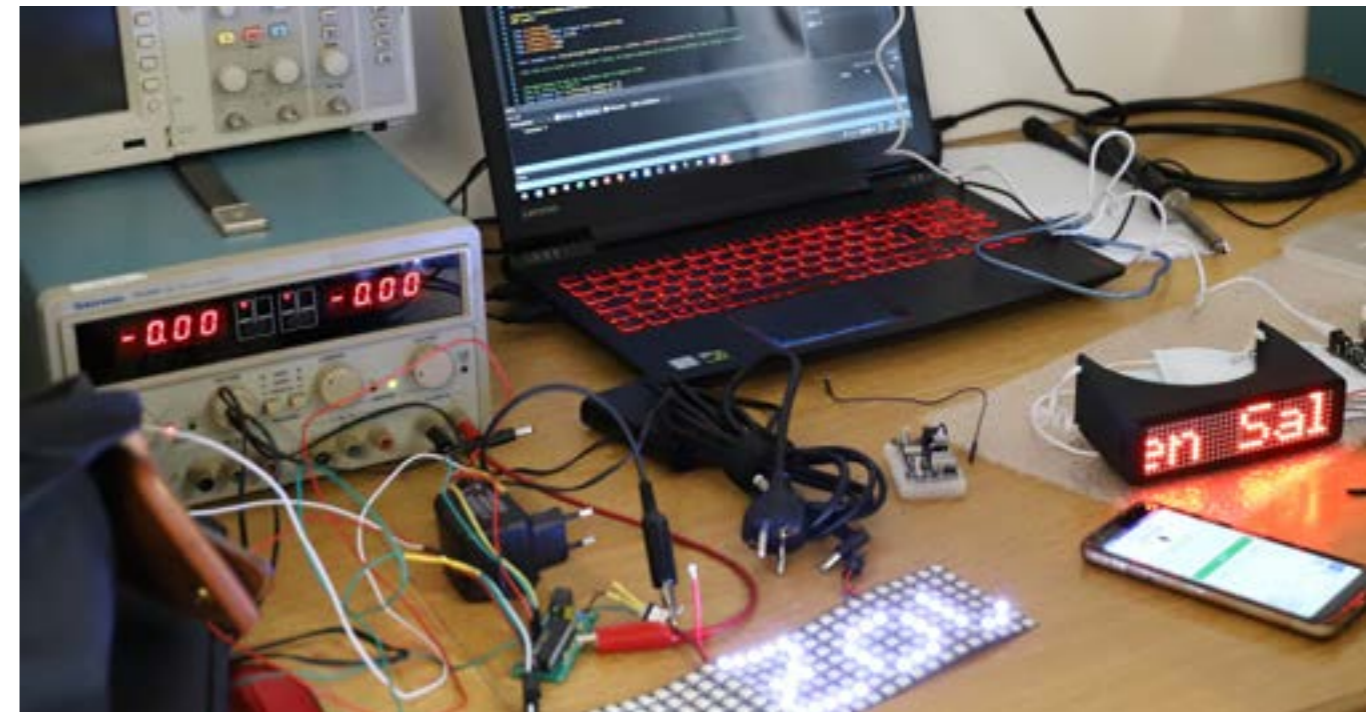
// TECHNIQUE :

> **Électronique appliquée**

Techniques graphiques

- Effets spéciaux et conception 3D
- Web
- Édition

BACHELIER ÉLECTRONIQUE APPLIQUÉE

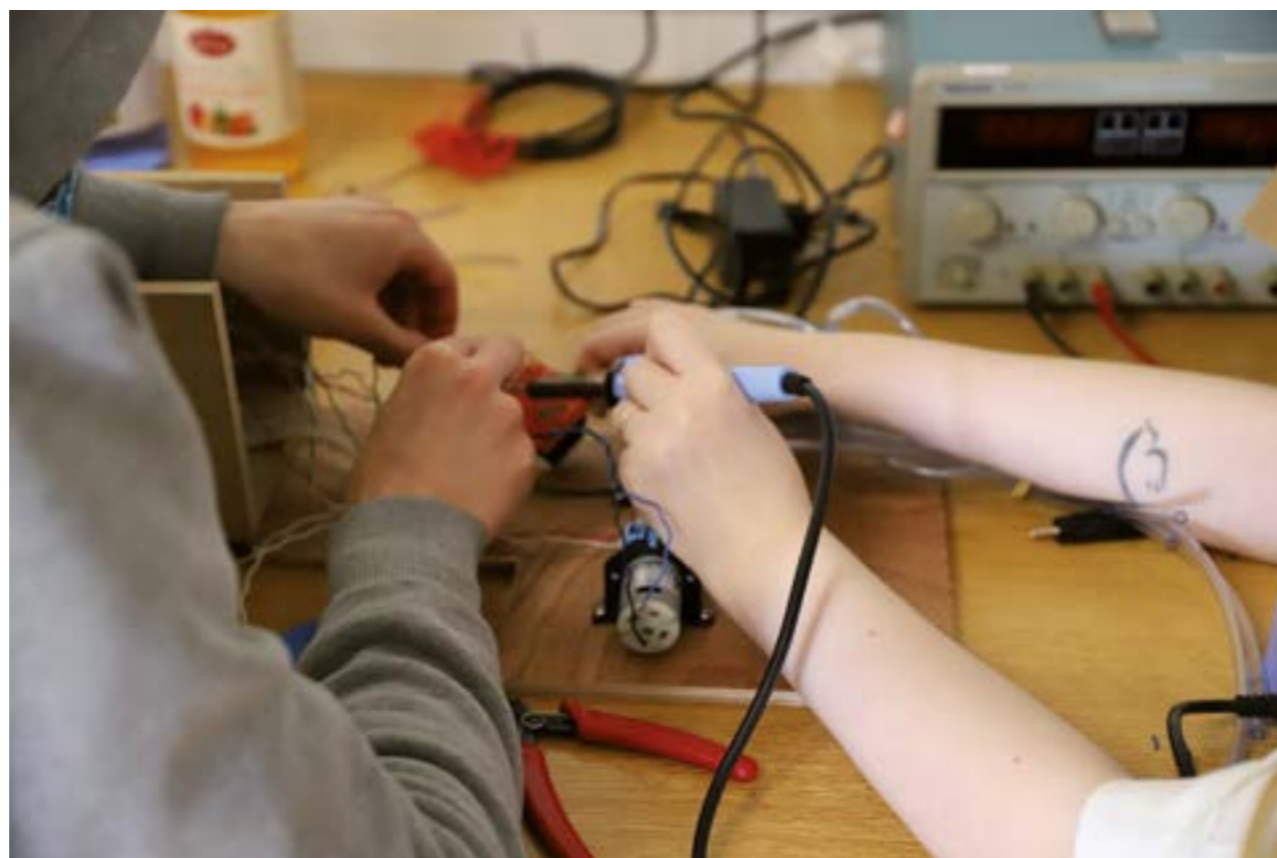


ÉLECTRONIQUE
·
SYSTÈMES EMBARQUÉS
·
RÉSEAUX

// PRÉSENTATION

Le bachelier en Électronique appliquée constitue une **formation scientifique et polyvalente**, avec un volet important consacré à la mise en œuvre des **nouvelles technologies**.

Les cours dispensés sont à la fois des cours théoriques et pratiques ainsi que des travaux interactifs en laboratoire. Les compétences acquises par les jeunes diplômés en électronique appliquée leur permettent de concevoir, mettre en œuvre et assurer le bon fonctionnement des circuits et **systèmes électroniques et informatiques** dans les secteurs d'activité extrêmement variés et en pleine évolution tels que Télécommunications, Transport, Spatial, Industrie, Immatique, Centres hospitaliers, Administrations,...



Il s'agit d'un **enseignement supérieur technique professionnalisant** dispensé sur Bruxelles par des enseignants expérimentés, issus du monde de la profession. Le programme d'études, en **co-diplômation** avec la **HELB-Ilya Prigogine**, est assuré avec tout l'encadrement matériel et humain nécessaire.

// LES COURS

Les points forts du cursus sont :

- La **polyvalence du cursus** favorisant l'intégration des diverses technologies plutôt qu'une spécialisation.
- Un cursus alliant théorie et pratique permettant de s'adapter à l'**évolution de la technologie**.
- En fin de cursus, un **stage en milieu industriel** qui assure l'intégration dans le monde professionnel.

// STAGE - TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES

En fin de cycle, l'étudiant sera progressivement mis en situation professionnelle grâce à un stage d'une durée de **15 semaines**. Il effectuera dans ce cadre un travail de fin d'études par lequel il va démontrer qu'il a acquis les compétences visées par le cursus.

// ORGANISATION

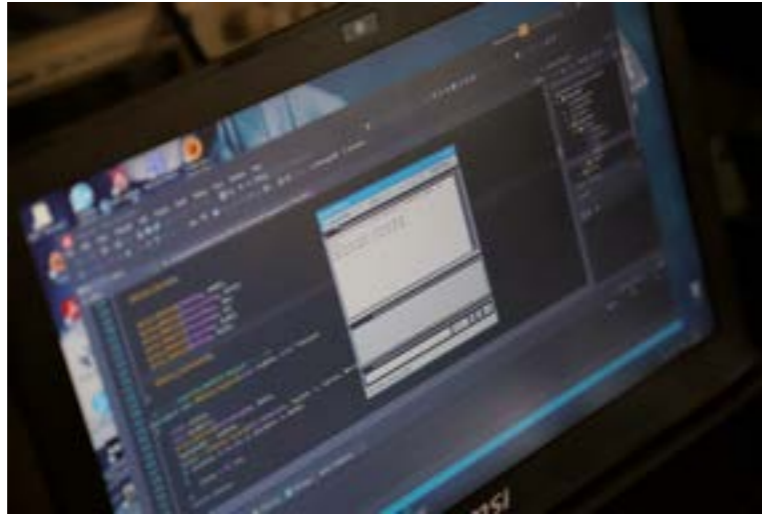
Lieu : les enseignements sont dispensés sur :

- le **site du Palais du Midi de la Haute École Francisco Ferrer**, situé au 4 rue de la Fontaine à Bruxelles;
- le site de la **HELB-Ilya Prigogine, Campus de la Plaine**-Bâtiment HA, bd du Triomphe, accès 2 à Ixelles.

// STRUCTURE DE LA FORMATION



- ANALOGIQUE
- ÉLECTRONIQUE DE PUISSANCE ET AUTOMATIQUE
- SYSTÈMES EMBARQUÉS
- TÉLÉCOMS ET RÉSEAUX
- INFORMATIQUE
- DIGITAL
- CONNAISSANCES TRANSVERSALES
- PROJETS, TFE & STAGE



// COMPÉTENCES

Soft skills //

- Communiquer et informer
- S'engager dans une démarche de développement professionnel
- S'inscrire dans une démarche de respect des réglementations

Hard skills //

- Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques
- Collaborer à la conception d'équipements électroniques
- Maîtriser la structure, la mise en œuvre, le contrôle et la maintenance d'équipements électroniques

// ET APRÈS ?

LES DÉBOUCHÉS

Dans les domaines des Systèmes Électroniques

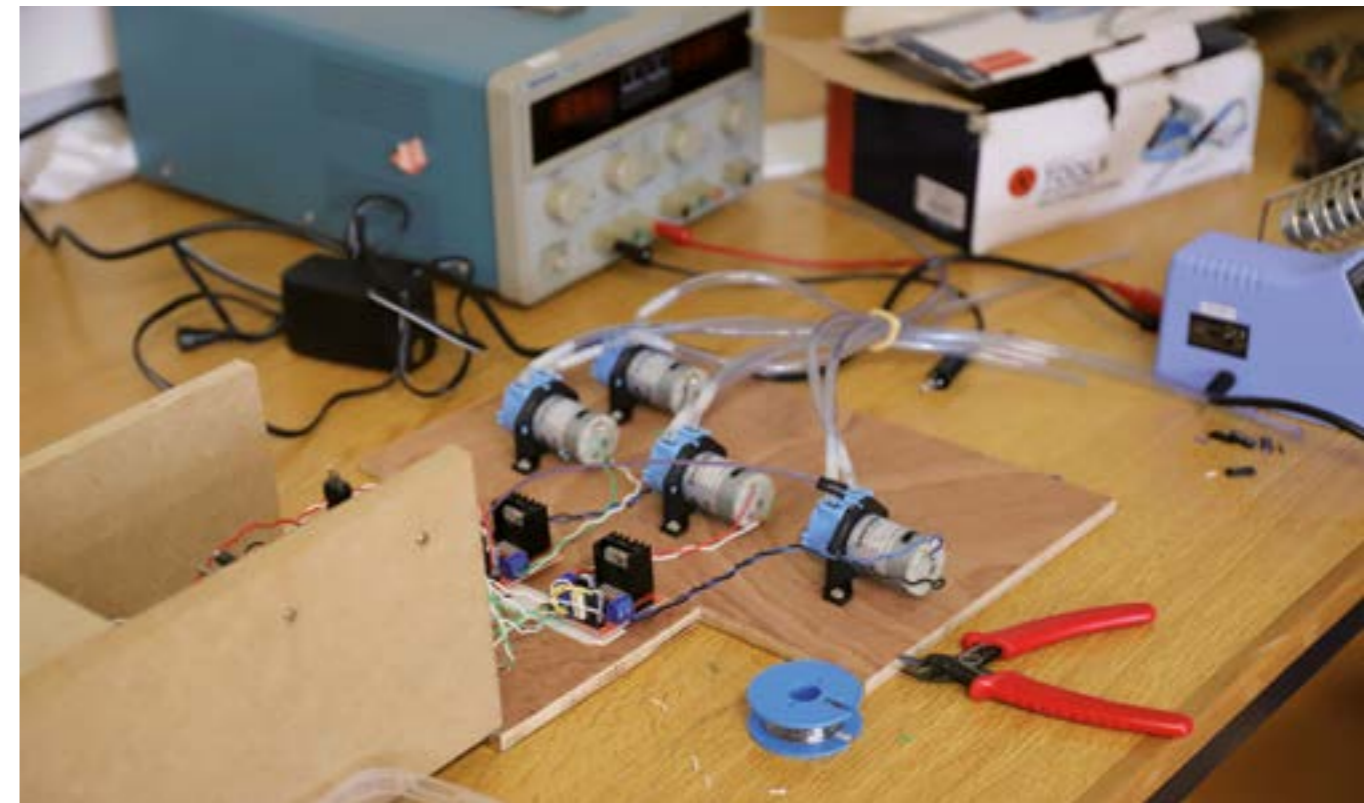
- Consultant/producteur/distributeur d'équipements électroniques et de systèmes embarqués
- Gestionnaire d'équipements (adaptation, maintenance et validation)
- Développeur et concepteur de systèmes électroniques spécifiques
- Responsable de production dans le secteur électronique
- Expert en systèmes embarqués

Dans le domaine des systèmes informatiques

- Consultant/intégrateur de solutions informatiques
- Intégrateur et administrateur d'infrastructures réseaux
- Gestionnaire de parc informatique
- Responsable de la sécurité informatique

// PROGRAMME DE LA FORMATION

Plus d'informations sur les grilles horaires sur he-ferrer.eu



HAUTE ÉCOLE FRANCISCO FERRER

📍 PALAIS DU MIDI

// TECHNIQUE :

Électronique appliquée

> **Techniques graphiques**

- Effets spéciaux et conception 3D
- Web
- Édition

BACHELIER TECHNIQUES GRAPHIQUES



ÉDITION
·
INFOGRAPHIE
·
CRÉATIVITÉ

// PRÉSENTATION

Le bachelier en Techniques graphiques constitue une formation polyvalente, axée sur un **volet créatif** et un **volet technique**.

L'étudiant a la possibilité de choisir entre deux orientations :

- **Techniques de l'édition**
- **Techniques infographiques**

L'orientation Techniques infographiques est elle-même divisée en un **profil Web** ou un **profil effets spéciaux et conception 3D** (dès la seconde année).

Les débouchés sont nombreux. Le futur diplômé sera apprécié dans les **services infographiques**, les **agences de publicité**, les **imprimeries**, les **studios de production** et de **motion design**, les **maisons d'édition**, l'**événementiel**, les **agences web**, ou encore le **secteur public**.



Techniques graphiques - Effets spéciaux et conception 3D

Le bachelier en technique infographique option 3D/vidéo forme des professionnels en production 3D et effets spéciaux, capables de concevoir des supports exploitant des techniques aussi variées que **l'infographie 2D et 3D**, le **compositing**, la **gestion du son**, **l'impression 3D**, la capture de mouvement, le **scanning 3D** ou la **réalité virtuelle**.

Le diplômé est également en charge de projets dans le domaine de la publicité ou du cinéma. Il y utilise les techniques de **modélisation 3D**, d'**animation**, d'**éclairage** et de **texturing**. Il gère l'intégration de divers éléments (photos, vidéos, 3D) dans un ou plusieurs plans.

Il monte et sonorise des scènes. Ses compétences peuvent également servir l'archéologie, la restauration d'oeuvres sculptées, le design, la mécanique et tout autre domaine de l'industrie qui nécessite des modélisations. La créativité et les compétences techniques sont l'essence même du métier.

Les technologies étant en perpétuelle évolution, il doit assurer une veille technologique efficace, indispensable dans les métiers de l'infographie.

Techniques graphiques - Web

Le bachelier en technique infographique web forme des professionnels de l'informatique et du web design capables de **produire des sites web** en utilisant leurs connaissances en **HTML**, **CSS** et **Javascript**. La connaissance d'un ou plusieurs gestionnaires de contenus et l'utilisation de techniques modernes de développement de sites web complètent la formation.

Le diplômé est en charge de la **conception générale de l'interface**, de la **clarté de la navigation**, de l'**optimisation des parcours** et de la réalisation technique de ceux-ci. La créativité et la curiosité sont l'essence même du métier de bachelier en technique infographique web. Par l'apprentissage des normes techniques de mise en page et des fonctionnalités interactives, il donne naissance à des interfaces fonctionnelles, accessibles, fluides et agréables. Les technologies étant en perpétuelle évolution, il doit être à jour et suivre le moindre changement en assurant une veille technologique efficace.

Techniques graphiques - Édition

Le bachelier en technique de l'édition forme des professionnels de l'édition et du design graphique, capables de produire des **compositions** et des **mises en page** de documents imprimés, de concevoir des **identités visuelles** et de développer des supports numériques innovants, finalement de les imprimer moyennant des technologies modernes d'impression.

Le diplômé est en charge de la **conception et de l'impression** d'affiches, de folders, de magazines et autres documents imprimables (et/ou numériques). Il développe des **logos**, une **charte graphique** et les multiples supports liés à l'identité visuelle d'un client. Il envisage la **retouche d'images**, la **conception de visuels** et d'illustrations. Il travaille également le design d'interfaces et de sites web.

La créativité et la curiosité sont l'essence même du métier.

Le monde de l'édition et du design graphique étant en perpétuelle évolution, il se doit d'être à jour face aux innovations techniques, curieux des tendances graphiques et toujours en recherche d'univers créatifs riches et inspirants.

// STRUCTURE DE LA FORMATION

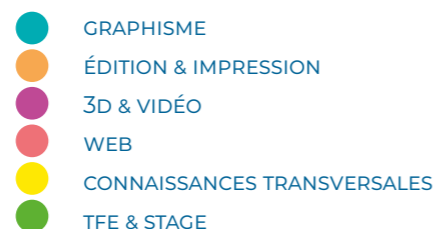
EFFETS SPÉCIAUX ET CONCEPTION 3D



WEB



ÉDITION



// COMPÉTENCES

Soft skills //

- Communiquer et informer
- S'engager dans une démarche de développement professionnel
- S'inscrire dans une démarche de respect des réglementations

Hard skills //

- Développer sa créativité
- Maîtriser les outils informatiques
- Concevoir et réaliser une communication
- Finaliser le projet
- Contrôler la qualité d'impression (Edition)
- Concevoir et réaliser un visuel 3D (Infographie)
- Collaborer à la conception, à l'amélioration et au développement de projets techniques

// ORGANISATION

Lieu : Les enseignements sont dispensés sur le **site du Palais du Midi de la Haute École Francisco Ferrer**, situé au 4 rue de la Fontaine à Bruxelles.

Pour certaines activités, des déplacements sont nécessaires.

// LES COURS

Objectifs de la formation :

- Acquérir des compétences en **communication graphique** (croquis, création de visuels, logos, infographie 2D et 3D, mise en page, typographie...)
- Acquérir des compétences en **impression offset et numérique** (réalisation, production et finition)
- Acquérir des compétences de **Webdesigner et de développement front-end**
- Acquérir des compétences en **modélisation et rendus 3D**
- Acquérir des compétences en **montage vidéo, compositing et édition sonore**

// STAGE - TRAVAIL DE FIN D'ÉTUDES

En fin de cycle, l'étudiant sera progressivement mis en situation professionnelle grâce à un **stage** d'une durée de **15 semaines**. Il effectuera d'autre part un **travail de fin d'études** par lequel il va démontrer qu'il a acquis les compétences visées par le cursus.

// ET APRÈS ?

LES DÉBOUCHÉS

Le diplômé en **Techniques graphiques-3D/VFX** exercera comme **infographiste 3D, motiondesigner, graphiste, opérateur effets spéciaux**.

Le diplômé en **Techniques graphiques-Web** exercera comme **designer ux/ui, développeur front-end, développeur web, graphiste, designer d'interactions**.

Le diplômé en **Techniques graphiques-Édition** exercera dans les métiers de l'édition au sens large : **graphiste édition, graphiste pré-presse** ou **graphiste print**.

ÉDITION

// PROGRAMME DE LA FORMATION

Plus d'informations sur les grilles horaires sur he-ferrer.eu

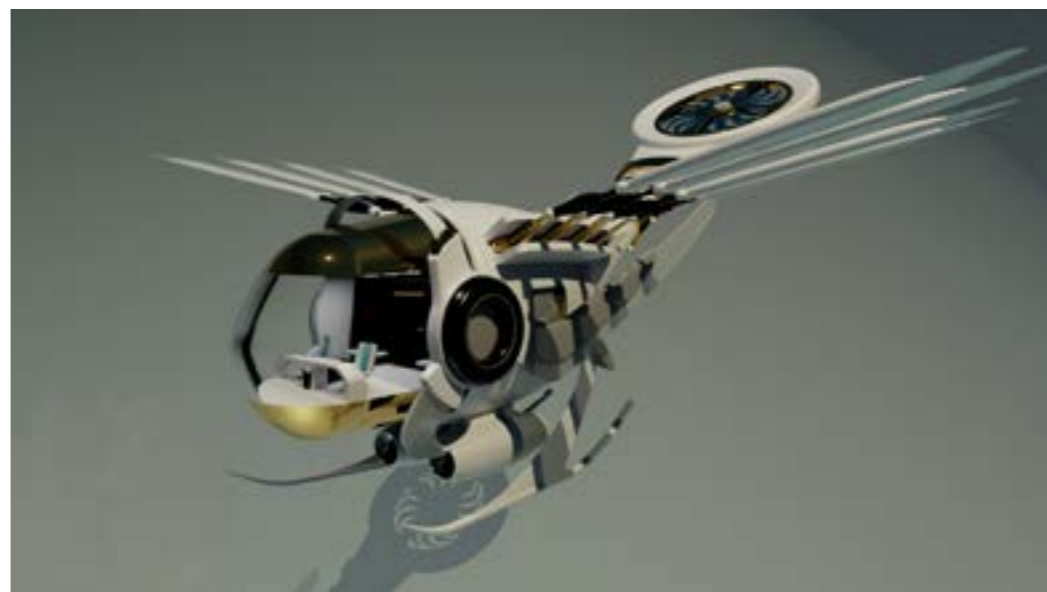
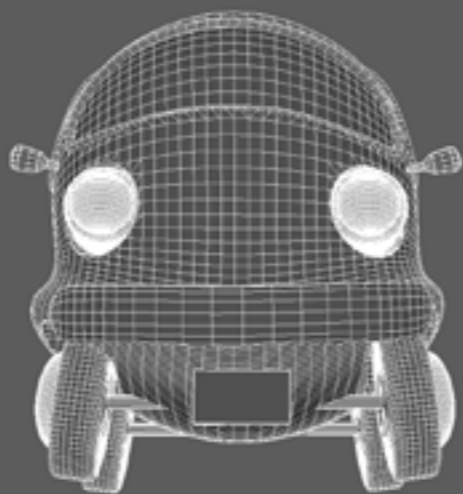
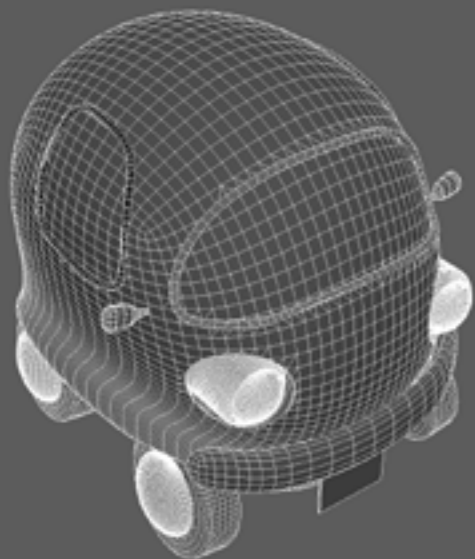
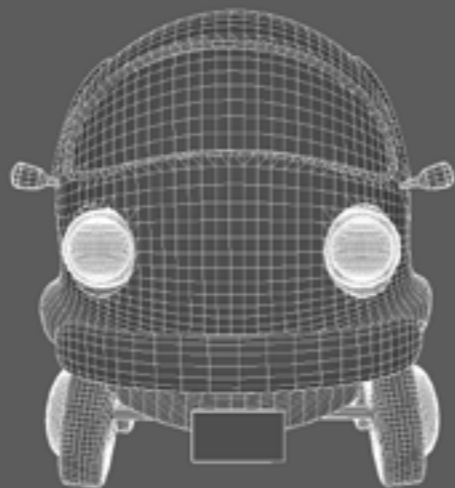
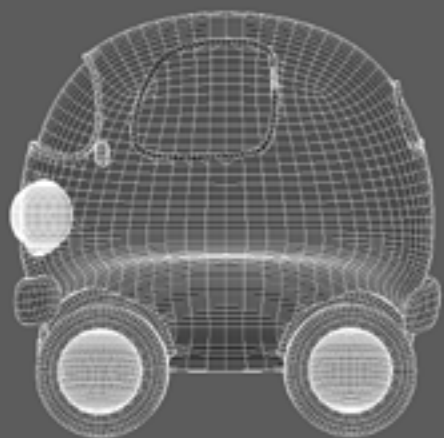
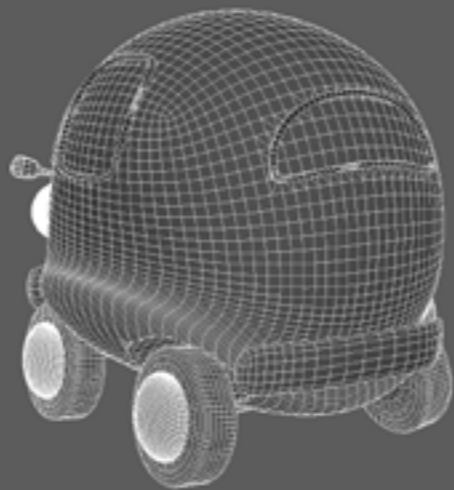
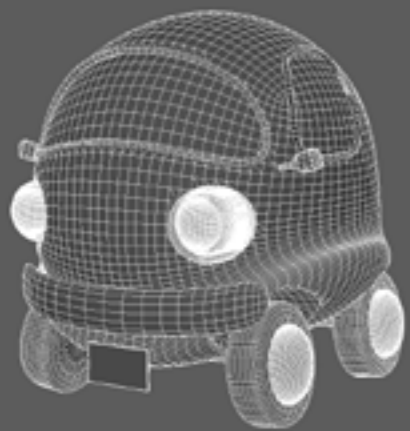


EFFETS SPÉCIAUX ET CONCEPTION 3D - WEB

// PROGRAMME DE LA FORMATION

Plus d'informations sur les grilles horaires sur he-ferrer.eu





HAUTE ÉCOLE
FRANCISCO FERRER
TECHNIQUE

Site Palais du Midi

Rue de la Fontaine 4
1000 Bruxelles

Directrice : Anne De Groote
heff.technique@he-ferrer.eu
Tél : +32 2 279 57 92



INSTAGRAM



FACEBOOK



LINKEDIN

@HEFFerrer